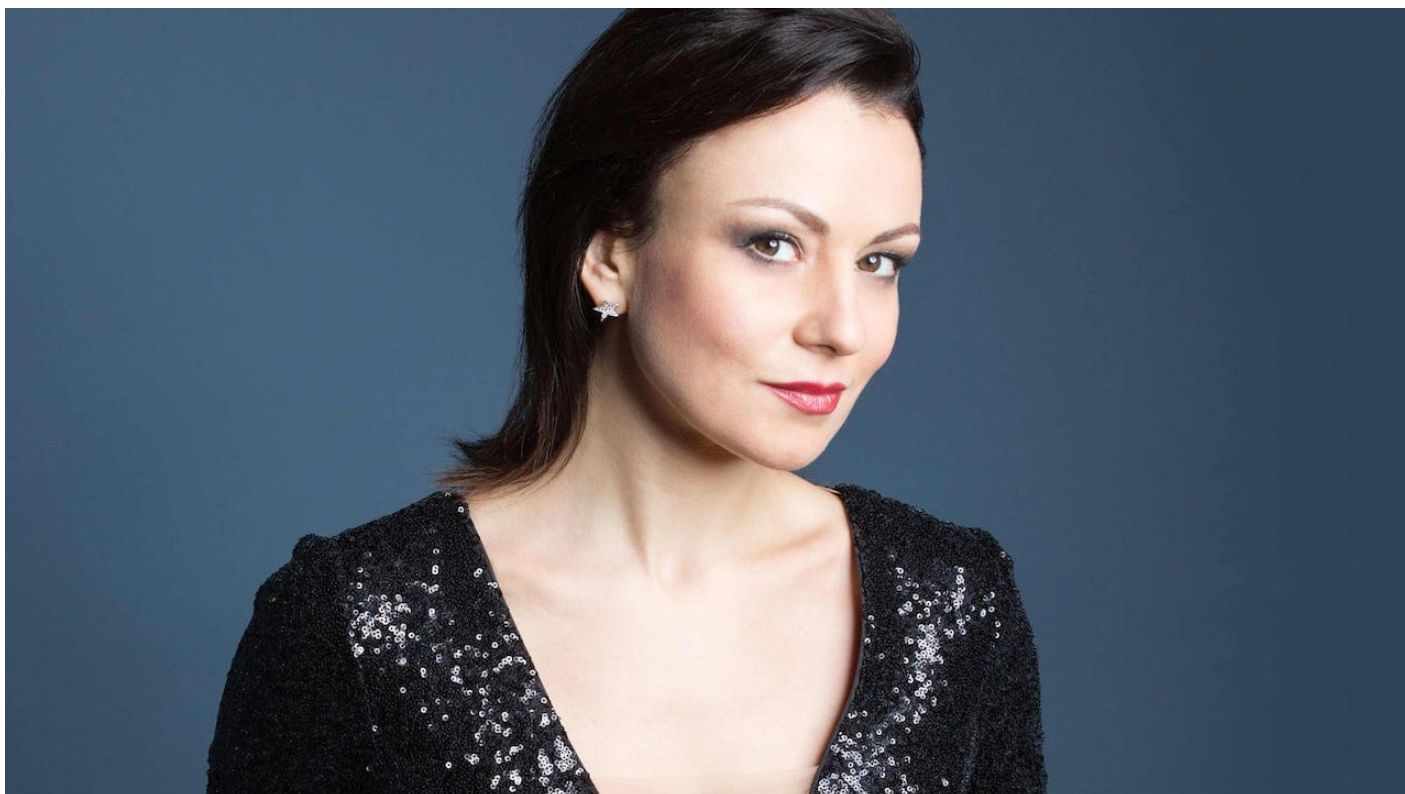

Il genio di Bellini rivive tra musica e teatro: al via la quinta edizione del Bellini International Context

Autore: Romina Ferrante

Data: 03 Settembre 2025



Musica, teatro, danza e incontri per celebrare il genio di Vincenzo Bellini. Dal 13 al 28 settembre, tra Catania e Messina va in scena la quinta edizione del **Bellini International Context**, la rassegna promossa dalla Regione Siciliana per rendere omaggio al grande compositore catanese.

Un festival multidisciplinare che intreccia arti e linguaggi contemporanei, con **28 appuntamenti gratuiti** e una sola grande produzione lirica a pagamento: Il pirata, in programma il 23 settembre al Teatro Massimo Bellini.

Come prenotare i biglietti

A partire dal **3 settembre**, sarà possibile prenotare gratuitamente i posti a sedere per gli eventi programmati a Villa Bellini, al Teatro Sangiorgi di Catania e al Teatro Vittorio Emanuele di Messina. Le prenotazioni si effettuano online, tramite il sito ufficiale www.belliniinternationalcontext.it o su **Eventbrite**.

Il posto prenotato sarà garantito solo fino a 20 minuti prima dell'inizio dello spettacolo. Oltre questo limite, i posti verranno assegnati alle persone in lista d'attesa o al pubblico presente, fino a

esaurimento disponibilità.



Antonino Fogliani

Le attività previste in sedi come il **Palazzo della Cultura** (ex Platamone), il **Conservatorio di Catania**, la **Cattedrale di Sant'Agata** e il foyer del Teatro Bellini saranno invece a ingresso libero senza prenotazione.

Sempre dal 3 settembre saranno disponibili anche i biglietti per l'opera "Il pirata", con prezzi che variano dai 15 ai 25 euro. I tagliandi si possono acquistare presso la biglietteria del [Teatro Massimo Bellini](#) di Catania (tel. 095316150, da martedì a sabato, ore 9.30–13.00) o tramite il circuito Vivaticket.

Un cartellone d'eccellenza tra musica, danza e teatro

Il Bellini International Context è un progetto corale frutto di una sinergia tra Regione Siciliana e le città di **Catania**, **Messina** e **Palermo**, con il coordinamento affidato alla **Fondazione Taormina Arte Sicilia** e alla sua direttrice artistica **Gianna Fratta**. Collaborano inoltre il **Teatro Massimo Bellini** di Catania, il **Teatro Massimo** di Palermo, il **Teatro Vittorio Emanuele** di Messina, l'**Università degli Studi di Catania**, la **Fondazione Bellini – Centro Studi Belliniani**, il **Conservatorio "Vincenzo Bellini"** di Catania, il **Conservatorio "Arcangelo Corelli"** di Messina, il **Conservatorio "Alessandro Scarlatti"** di Palermo, l'**Arcidiocesi di Catania** e il **Catania Summer Fest**.

La serata inaugurale, **sabato 13 settembre** a Villa Bellini, sarà un Gala sinfonico-teatrale con musiche di Bellini dirette da **Antonino Fogliani**, la voce del soprano **Irina Lungu**, del tenore **Jack Swanson** e del basso **Mariano Buccino**, e con la partecipazione degli attori **Gaetano Aronica** e **Stefano Valanzuolo**, autore anche dei testi. A impreziosire la scena, le immagini digitali firmate Gitrop.

Fulcro della rassegna sarà l'opera "Il pirata", capolavoro belliniano rappresentato il 23 settembre al Teatro Bellini, con **Marco Alibrando** alla direzione e **Renato Bonajuto** alla regia. Nel cast, **Irina Lungu** nel ruolo di Imogene, **Celso Albelo** (Gualtiero) e **Franco Vassallo** (Ernesto).

Un festival inclusivo

Il Bellini International Context non è solo musica lirica. È un laboratorio culturale che intreccia teatro, danza, jazz, musica sacra e incontri divulgativi. Il calendario include anche attività curate dal Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università di Catania, in collaborazione con il Conservatorio "Vincenzo Bellini" e la Fondazione Bellini-Centro Studi Belliniani. Un modo per ampliare il dialogo tra il sapere accademico e il pubblico.

Con l'ambizione di diventare sempre più un riferimento nel panorama culturale internazionale, la rassegna punta a coinvolgere anche i più giovani, offrendo un **approccio accessibile, contemporaneo e inclusivo** all'opera e alla musica classica.

Il programma dettagliato sarà reso noto nei prossimi giorni. Intanto, le [prenotazioni](#) sono aperte: un'occasione unica per vivere la Sicilia sulle note del suo compositore più illustre.

Riferimento articolo: <https://www.vivienna.it/2025/09/03/bellini-international-context-musica-teatro-quinta-edizione/>

Generato il 21/04/2026